

**Индивидуальный предприниматель Тимофеева Екатерина
Игоревна ИП Тимофеева Е.И.**

УТВЕРЖДАЮ

Индивидуальный предприниматель



Тимофеева Е.И.

« 01 » октября 2025 г.

М.П.

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
по английскому языку (клуб чтения) для подростков и взрослых
«Reading Club»

Уровень: B1 и выше (продвинутый) · Возраст: 14 лет и старше · Форма: дистанционная · Срок: до 1 года

**г. Москва
2025 г.**

**Индивидуальный предприниматель Тимофеева Екатерина Игоревна
ИП Тимофеева Е.И.**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 22.09.2025 г. № Л035-01298-77/03238927

П Р И К А З

«01» октября 2025 г. № 6-ОП

**Об утверждении дополнительной общеразвивающей программы
социально-педагогической направленности
по английскому языку (клуб чтения) для подростков и взрослых**

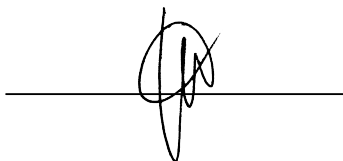
В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

**Утвердить дополнительную общеразвивающую программу социально-педагогической
направленности по английскому языку (клуб чтения) для подростков и взрослых
(Приложение №1 к Приказу).**

Контроль за исполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

**Индивидуальный предприниматель
М.П.**



Тимофеева Е.И.

Уровень программы: В1 и выше (продвинутый)

Возраст обучающихся: 14 лет и старше

Форма обучения: дистанционная

Срок реализации: до 1 года

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая основа программы

1.2. Актуальность и новизна программы

1.3. Направленность программы, ее цель и задачи

1.4. Требования к категории слушателей

1.5. Общая характеристика программы

1.6. Принципы обучения по программе

1.7. Организационно-педагогические условия реализации программы

1.8. Планируемые результаты освоения программы

1.9. Контроль освоения программы

2. Учебно-тематическое планирование

2.1. Календарный учебный график

Список литературы

Приложение 1. Пример дидактического материала

Приложение 2. Пример итогового задания

Введение

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа (далее — Программа) реализуется в формате клуба чтения: участники читают художественную литературу на английском языке в оригинале (неадаптированные тексты) и обсуждают прочитанное. Программа развивает навыки чтения, устной речи и «чувство языка» через живой интерес к сюжету и авторскому стилю.

В основе Программы — принцип билингвального чтения неадаптированных текстов: смысл трудных фрагментов раскрывается через параллельный перевод и обсуждение, а не через упрощение. Такой подход сохраняет удовольствие от чтения и знакомит с богатой лексикой, идиомами и устойчивыми выражениями, которых нет в учебных текстах.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативно-правовая основа программы

Данная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»;
- иными локальными актами ИП Тимофеева Е.И.

1.2. Актуальность и новизна программы

Актуальность Программы обусловлена запросом подростков и взрослых на «живое» изучение языка вне рамок учебника. Чтение оригинальной литературы расширяет словарный запас, развивает языковую догадку и знакомит с культурным контекстом.

Новизна — в отказе от адаптированной литературы в пользу неадаптированных текстов классических и современных авторов с приёмом билингвального чтения и последующего клубного обсуждения. Участники учатся «смаковать» авторский стиль и уверенно выражать мнение на английском языке.

1.3. Направленность программы, ее цель и задачи

Программа имеет социально-педагогическую направленность. Цель — развитие навыков чтения и устной речи (говорения, обсуждения) на уровне В1 и выше через работу с оригинальной художественной литературой.

Задачи программы:

- развивать навык чтения неадаптированных текстов с пониманием сюжета и деталей;
- расширять активный словарь за счёт идиом, фразовых глаголов и устойчивых выражений;
- формировать умение обсуждать прочитанное, аргументировать и выражать мнение на английском языке;
- развивать языковую догадку и «чувство языка»;
- поддерживать устойчивый интерес к чтению на английском языке.

1.4. Требования к категории слушателей

Программа рассчитана на подростков и взрослых от 14 лет с уровнем владения английским языком В1 и выше. К освоению допускаются участники после короткого собеседования, подтверждающего способность читать несложные оригинальные тексты.

1.5. Общая характеристика программы

Программа рассчитана на 54 часа аудиторной нагрузки и построена по модульному принципу: каждый модуль посвящён произведению или автору. Читаются короткие рассказы и избранные главы (например: Roald Dahl, O. Henry, Ray Bradbury, современная короткая проза, избранные главы классического романа), итоговый модуль — самостоятельный выбор книги и её презентация в клубе.

Занятия проходят дистанционно на платформе Zoom в формате клубного обсуждения.

1.6. Принципы обучения по программе

принцип интереса и удовольствия от чтения — тексты подбираются увлекательными, а не только «полезными»;

принцип билингвальности — трудные фрагменты раскрываются через параллельный перевод, а не упрощение;

принцип коммуникативности — чтение служит основой для обсуждения и говорения;

принцип посильности — сложность текстов растёт постепенно, с опорой на уровень группы;

принцип культурного погружения — через литературу участники знакомятся с культурой и мышлением носителей языка.

1.7. Организационно-педагогические условия реализации программы

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий.

Срок реализации: до 1 года, 36 учебных недель. Формы реализации и режим: дистанционные групповые занятия 1 раз в неделю по 75 минут.

Рекомендуемое количество участников в группе — 4-8 человек. Материально-техническое обеспечение: у участника — устройство с камерой, микрофоном и доступом в интернет, электронные или бумажные тексты произведений; у преподавателя — подготовленные глоссарии, вопросы для обсуждения и параллельные переводы фрагментов.

1.8. Планируемые результаты освоения программы

По завершении курса участники будут:

- читать неадаптированные тексты уровня B1+ с пониманием сюжета и ключевых деталей;
- понимать и употреблять в речи изученные идиомы и устойчивые выражения;
- участвовать в обсуждении прочитанного, выражать и аргументировать своё мнение на английском языке;
- самостоятельно выбирать и презентовать книгу на английском языке.

1.9. Контроль освоения программы

Контроль носит формирующий характер:

- текущий — участие в обсуждении, ведение словаря новых выражений;
- промежуточный — краткий отзыв (review) о прочитанном произведении;
- итоговый — презентация самостоятельно выбранной книги в клубе.

По итогам освоения программы по заявлению выдаётся сертификат об обучении.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование модуля / темы	Содержание	Объем часов
1	Roald Dahl. Рассказы	Переход к неадаптированному чтению; лексика повседневности, ирония, обсуждение сюжета.	9
2	O. Henry. Короткие рассказы	Идиомы и устойчивые выражения; неожиданные развязки; аргументация мнения.	9
3	Ray Bradbury. Рассказы	Образный язык, метафоры; описание атмосферы; дискуссия о темах.	9
4	Современная короткая проза	Актуальная разговорная лексика; обсуждение современных тем.	9

№ п/п	Наименование модуля / темы	Содержание	Объем часов
5	Избранные главы классического романа	Сложный синтаксис, стиль автора; билингвальное чтение трудных фрагментов.	9
6	Итоговый модуль: моя книга	Самостоятельный выбор произведения, чтение и презентация в клубе.	9
	Итого:		54

2.1. Календарный учебный график

Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
02.09.2025	10.06.2026	36	36	54	1 раз в неделю по 75 минут

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Произведения в оригинале (неадаптированные): Roald Dahl, O. Henry, Ray Bradbury и др. (по выбору группы).
- Ресурс билингвального чтения read-en.ru (параллельные тексты с переводом).
- Cambridge Dictionary (dictionary.cambridge.org) — онлайн-словарь.
- Авторские материалы преподавателя: глоссарии, вопросы для обсуждения, параллельные переводы фрагментов.

Приложение 1

Пример дидактического материала

Приложение 2

Пример итогового задания